

# **Jaarverslag 2018/2019**

Stichting Amsterdam Light Festival  
Rapenburgerstraat 123H  
1011 VL Amsterdam

## Inhoud

Jaarrekening	2
<b>Balans</b>	<b>3</b>
Staat baten lasten	5
Grondslagen	6
Toelichting balans	10
Toelichting staat baten lasten	13

## **Jaarrekening 2018/2019**

## Balans per 31 maart 2019

voor resultaatbestemming

	<u>31 mrt 2019</u>		<u>31 mrt 2018</u>	
<b>ACTIVA</b>				
<b>Materiële vaste activa</b>				
Andere vaste bedrijfsmiddelen	<u>1.028</u>	<b>1.028</b>	<u>0</u>	<b>0</b>
<b>Financiële vaste activa</b>				
Deelnemingen in groepsmaatschappijen	<u>1</u>	<b>1</b>	<u>1</u>	<b>1</b>
<b>Vorraden</b>				
Voorraad	<u>10.800</u>	<b>10.800</b>	<u>0</u>	<b>0</b>
<b>Vorderingen en overlopende activa</b>				
Debiteuren	126.454		135.257	
Vorderingen op groepsmaatschappijen	196.540		165.884	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	162.033		135.295	
Overige vorderingen en overlopende activa	<u>195.241</u>	<b>680.268</b>	<u>68.426</u>	<b>504.862</b>
<b>Liquide middelen</b>				
Rekening courant bank	30.552		134.476	
Kas	<u>677</u>	<b>31.229</b>	<u>1.394</u>	<b>135.870</b>
	<u><b>723.326</b></u>		<u><b>640.733</b></u>	

## Balans per 31 maart 2019

voor resultaatbestemming

	<u>31 mrt 2019</u>	<u>31 mrt 2018</u>
<b>PASSIVA</b>		
<b>Stichtingsvermogen</b>		
Stichtingsvermogen	-369.512	-197.623
Resultaat boekjaar	<u>399.338</u>	<u>-171.889</u>
	<b>29.826</b>	<b>-369.512</b>
<b>Langlopende schulden</b>		
Overige langlopende leningen	<u>260.000</u>	<u>245.000</u>
	<b>260.000</b>	<b>245.000</b>
<b>Kortlopende schulden</b>		
Vooruitontvangen bedragen	28.000	56.000
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	166.815	556.867
Belastingen en premies sociale verzekeringen te betalen	3.683	0
Rekening courant schuld	107.891	0
Overige schulden	<u>127.111</u>	<u>152.378</u>
	<b>433.500</b>	<b>765.245</b>
	<u><b>723.326</b></u>	<u><b>640.733</b></u>

## Staat van baten en lasten over 2018/2019

	<u>2018/2019</u>	<u>2017/2018</u>
Baten festival	2.619.812	2.910.161
Directe lasten festival	<u>-1.766.150</u>	<u>-2.307.477</u>
<b>Baten -/- lasten festival</b>	<b>853.662</b>	<b>602.684</b>
Overige indirecte baten Stichting	497.422	594.223
<b>Saldo baten -/- directe lasten</b>	<b><u>1.351.084</u></b>	<b><u>1.196.907</u></b>
<b>Indirecte lasten</b>		
Marketing & communicatie	388.673	522.629
Overhead	162.904	203.432
Business development	321.980	226.041
Inkoop derden	<u>62.242</u>	<u>410.913</u>
<b>Som indirecte lasten</b>	<b>935.799</b>	<b>1.363.015</b>
<b>Exploitatieresultaat</b>	<b><u>415.285</u></b>	<b><u>-166.108</u></b>
Financiële baten & lasten	-15.947	-5.781
<b>Resultaat</b>	<b><u>399.338</u></b>	<b><u>-171.889</u></b>
Resultaat van ondernemingen waarin wordt deelgenomen	0	0
<b>Netto resultaat</b>	<b><u><u>399.338</u></u></b>	<b><u><u>-171.889</u></u></b>
Splitsing van het netto resultaat naar doelstellingen:		
Festival	83.612	-444.743
Overige activiteiten Stichting	315.726	272.854
	<b><u><u>399.338</u></u></b>	<b><u><u>-171.889</u></u></b>

## Grondslagen voor de waardering

### Algemeen

#### Stichtingsdoelen

De doelstelling van Stichting Amsterdam Light Festival, statutair gevestigd te Amsterdam, betreft het bevorderen van cultuur en toerisme.

De Stichting zal haar doel trachten te bereiken door:

- a. het organiseren van een jaarlijks terugkerend cultureel Winterfestival - waarbij licht en water een belangrijke rol spelen;
- b. het (doen) organiseren en coördineren van culturele, maatschappelijke en culinaire activiteiten;
- c. het informeren en enthousiasmeren van publiek en gemeente over het voorgenomen evenement via alle mogelijke communicatiemiddelen;
- d. het uitvoeren van andere activiteiten, al dan niet via een door de Stichting voor dit doel op te richten juridische entiteit, die ten dienste staan van de financiering van de onder a. t/m c. genoemde activiteiten, in de breedste zin van het woord.

Tevens biedt de Stichting een podium en platform voor de presentatie en ontwikkeling van lichtkunst in het algemeen.

#### Presentatie activiteiten in toelichting Staat van baten en lasten

De primaire activiteit van Stichting Amsterdam Light Festival is de organisatie van een jaarlijks terugkerend cultureel Winter festival, bekend onder de naam Amsterdam Light Festival (lid a en c zoals genoemd onder 'Stichtingsdoelen').

Daarnaast ontplooit de Stichting andere activiteiten en inkomstenbronnen (lid b en d zoals genoemd onder 'Stichtingsdoelen'.)

Het onderscheid in activiteiten komt in de toelichting tot uitdrukking door splitsing in baten en lasten als 'festival' en 'overige' activiteiten. Grootste overige inkomstenstroom vormt de baten uit hoofde van de licentieovereenkomst met de dochter-onderneming Light Art Collection B.V. Deze inkomsten worden primair aangewend ter financiering van overige activiteiten.

Naast de splitsing van de activiteiten in 'festival' en 'overige' activiteiten worden de totale lasten gepresenteerd en toegerekend aan de verschillende onderkende categorieën van festivalactiviteiten. Grootste component die aan de verschillende lasten categorieën is toegerekend betreft salarissen en huisvesting. Indeling naar categorieën festivalactiviteiten geeft een beter inzicht dan een indeling naar algemene kostensoorten.

#### Groepsverhoudingen

Light Art Collection B.V. is een 100% dochteronderneming van Stichting Amsterdam Light Festival.

Met ingang van het boekjaar 2017/2018 worden kunstwerken via een licentieovereenkomst aan Light Art Collection B.V. voor exploitatie ter beschikking gesteld.

#### ANBI status

Stichting Amsterdam Light Festival heeft een culturele ANBI status.

#### Kamer van Koophandel

Het registratienummer bij de Kamer van Koophandel is 52374858.

#### Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld op basis van historische kosten. De gehanteerde grondslagen van waardering en resultaatbestemming zijn niet gewijzigd ten opzichte van voorgaand jaar.

Alle bedragen luiden in Euro.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en de passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

### **Boekjaar**

De Stichting kent een gebroken boekjaar van april t/m maart in het volgende kalenderjaar. Het boekjaar wordt aangeduid als 2018/2019 en de vergelijkende cijfers 2017/2018.

### **Vergelijkende cijfers**

De rubricering van de verschillende posten is in de staat van baten en lasten 2018/2019 gewijzigd.

De vergelijkende cijfers zijn voor presentatiedoeleinden aangepast en heeft geen effect op het vermogen per 31 maart 2018 of het resultaat over 2017/2018.

### **Informatieverschaffing over schattingen**

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt het bestuur van Stichting Amsterdam Light Festival zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de betreffende jaarrekeningposten.

### **Materiële vaste activa**

#### *Kunstwerken*

Kunstwerken worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs plus bijkomende kosten. Er wordt rekening gehouden met een bijzondere waardevermindering ter grootte van de verkrijgingsprijs plus bijkomende kosten, omdat voor de kunstwerken een licentieovereenkomst is gesloten tussen de Stichting en Light Art Collection B.V.

Uit hoofde van deze licentieovereenkomst verkrijgt Light Art Collection B.V. een licentierecht om de werken gedurende drie jaar te exploiteren. Internationaal bestaat interesse om de in Amsterdam getoonde werken te herplaatsen. De Stichting blijft eigenaar van het kunstwerk en de kunstenaar houdt het copyright.

Light Art Collection B.V. betaalt voor de kunstwerken die zij in haar catalogus opneemt een vast bedrag als eenmalige licentievergoeding aan de Stichting. Hiermee koopt Light Art Collection B.V. het recht tot exploitatie gedurende 3 jaar. Daarnaast betaalt Light Art Collection B.V. een percentage van de omzet in het boekjaar verkregen uit exploitatie van de werken die eigendom zijn van de Stichting.

Op grond van bovenstaand worden kunstwerken na het festival volledig afgewaardeerd, omdat op voorhand niet duidelijk is welke kunstwerken door Light Art Collection B.V. in exploitatie worden genomen.

#### *Overige materiële vaste activa*

De overige materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf van ingebruikneming.



### **Financiële vaste activa**

Deelnemingen waarin invloed van betekenis kan worden uitgeoefend, worden gewaardeerd volgens de vermogensmutatiemethode (nettovermogenswaarde). Wanneer 20% of meer van de stemrechten uitgebracht kan worden, wordt er vanuit gegaan dat er invloed van betekenis is.

De nettovermogenswaarde wordt berekend volgens de grondslagen die gelden voor deze jaarrekening. Voor deelnemingen waarvan onvoldoende gegevens beschikbaar zijn voor aanpassing aan deze grondslagen, wordt uitgegaan van de waarderingsgrondslagen van de desbetreffende deelneming.

Indien de waardering van de deelneming volgens de nettovermogenswaarde negatief is, wordt deze op nihil gewaardeerd. Indien en zover Stichting Amsterdam Light Festival in deze situatie geheel of gedeeltelijk instaat voor de schulden van de deelneming, dan wel het stellige voornemen heeft de deelneming tot betaling van haar schulden in staat te stellen, wordt hiervoor een voorziening getroffen.

Als resultaat wordt verantwoord het bedrag waarmee de boekwaarde van de deelneming de voorafgaande jaarrekening is gewijzigd als gevolg van het door de deelneming behaalde resultaat.

### **Vorraden**

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs dan wel - indien lager - de netto-opbrengstwaarde. Deze lagere netto-opbrengstwaarde wordt bepaald door individuele beoordeling van de voorraden. De netto-opbrengstwaarde is gebaseerd op een verwachte verkoopprijs, onder aftrek van nog te maken kosten voor voltooiing en verkoop.

### **Vorderingen en overlopende activa**

De vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

### **Liquide middelen**

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de Stichting. De tegoeden betreffen de directe opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

### **Langlopende schulden**

Opgenomen rentedragende leningen en schulden worden gewaardeerd tegen de nominale waarde.

De langlopende schulden betreffen lening met een looptijd groter dan één jaar. Het gedeelte van de leningen dat wordt afgelost in het komende jaar is opgenomen onder de kortlopende schulden. In de toelichting op de balans is een specificatie opgenomen.

### **Kortlopende schulden**

De kortlopende schulden en de overlopende passiva betreffen schulden met een looptijd van ten hoogste één jaar en worden - voor zover niet anders vermeld - gewaardeerd tegen nominale waarde.

## **Grondslagen voor de bepaling van het resultaat**

### **Baten**

Onder de baten wordt verstaan de aan derden in rekening gebrachte bedragen, exclusief omzetbelasting, voor geleverde goederen en diensten. Tevens worden hieronder opgenomen baten uit hoofde van sponsoring, subsidies en bijdragen van derden ten aanzien van de door hen geleverde diensten.

### **Lasten algemeen**

Lasten zijn toegerekend aan de verschillende categorieën van festivalactiviteit. Grootste componenten zijn lasten inzake

(inhuur) personeel en huur bedrijfsmiddelen.

**Directe lasten**

Onder de directe lasten wordt verstaan de aan de baten direct toe te rekenen lasten.

**Licentiebaten**

De licentiebaten worden apart gepresenteerd omdat deze niet voortkomen uit de gebruikelijke levering van goederen en diensten.

De licentiebaten vallen uiteen in een licentie- een gebruikersrecht. Voor het licentierecht vormen de vervaardigingswaarde van de kunstwerken inclusief de component co-creatie (schatting bestuur). Het gebruikersrecht is gebaseerd op de gerealiseerde omzet in het boekjaar van de dochteronderneming van in licentie verstrekte kunstwerken van voorgaande edities

**Overige lasten**

De overige lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.

**Aandeel in het resultaat van de onderneming waarin wordt deelgenomen**

Als resultaat van deelnemingen waarin invloed van betekenis wordt uitgeoefend op het zakelijke en financiële beleid, wordt opgenomen het aan de vennootschap toekomende aandeel in het resultaat van deze deelnemingen. waardering en resultaatbepalingen.

**Belastingen**

De Stichting is vrijgesteld van vennootschapsbelasting.

## Toelichting op de balans per 31 maart 2019

### Materiële vaste activa

Een overzicht van de materiele vaste activa is onderstaand opgenomen:

Aanschaffingen		0
Cum. afschrijving		0
Boekwaarde begin		<u>0</u>
(Des)investeringen	1.233	
Afschrijvingen	-205	
Mutaties	1.028	
Boekwaarde einde		<u><u>1.028</u></u>
Afschrijvingspercentage		33%

### Financiële vaste activa

Een overzicht van de financiële vaste activa is onderstaand opgenomen:

#### **Deelnemingen in groepsmaatschappijen**

Deelneming Light Art Collection B.V.		1
		<u><u>1</u></u>

Light Art Collection B.V. betreft een 100% deelneming en is gevestigd in Amsterdam.

	<u>31 mrt 2019</u>	<u>31 mrt 2018</u>
<b><u>Vorraden</u></b>		
<b>Voorraad</b>		
Limited Edition	10.800	0
	<u><b>10.800</b></u>	<u><b>0</b></u>

### Vorderingen en overlopende activa

Specificatie van vorderingen en overlopende activa:

Debiteuren	126.454	135.257
Vorderingen op groepsmaatschappijen	196.540	165.884
Belastingen en premies sociale verzekeringen	162.033	135.295
Overige vorderingen en overlopende activa	195.241	68.426
	<u><b>680.268</b></u>	<u><b>504.862</b></u>

## Toelichting op de balans per 31 maart 2019

	<u>31 mrt 2019</u>	<u>31 mrt 2018</u>
<b>Debiteuren</b>		
Handelsdebiteuren	126.454	135.257
	<b>126.454</b>	<b>135.257</b>
<b>Vorderingen op groepsmaatschappijen</b>		
Vordering op groepsmaatschappijen Light-Art Collection B.V.	196.540	165.884
	<b>196.540</b>	<b>165.884</b>
<b>Belastingen en premies sociale verzekeringen</b>		
Te vorderen omzetbelasting	162.033	135.295
	<b>162.033</b>	<b>135.295</b>
<b>Overige vorderingen en overlopende activa</b>		
Vooruitbetaalde kosten	6.378	11.426
Te ontvangen bedragen	188.863	53.000
Waarborgsom	0	4.000
	<b>195.241</b>	<b>68.426</b>
<b><u>Liquide middelen</u></b>		
Rekening courant bank	30.552	134.476
Kas	677	1.394
	<b>31.229</b>	<b>135.870</b>
<b><u>Stichtingsvermogen</u></b>		
Het verloop van het Stichtingsvermogen kan als volgt worden gepresenteerd		
Stichtingsvermogen	-369.512	-197.623
Resultaat boekjaar	399.338	-171.889
Saldo Stichtingsvermogen	<b>29.826</b>	<b>-369.512</b>
<b><u>Langlopende schulden</u></b>		
Lening Flying Dutchman B.V.	260.000	245.000
	<b>260.000</b>	<b>245.000</b>

## Toelichting op de balans per 31 maart 2019

### Kortlopende schulden

	<u>31 mrt 2019</u>	<u>31 mrt 2018</u>
<b>Vooruitontvangen bedragen</b>		
Vooruitontvangen bedragen volgende editie	28.000	56.000
	<b>28.000</b>	<b>56.000</b>
<b>Schulden aan leveranciers en handelskredieten</b>		
Handelscrediteuren	166.815	556.867
	<b>166.815</b>	<b>556.867</b>
<b>Belastingen en premies sociale verzekeringen te betalen</b>		
Loonheffing	3.683	0
	<b>3.683</b>	<b>0</b>
<b>Rekening courant schuld</b>		
Rekening courant schuld Flying Dutchman B.V.	107.891	0
	<b>107.891</b>	<b>0</b>
<b>Overige schulden</b>		
Nog te betalen bedragen	122.403	52.378
Reservering vakantiegeld	3.449	0
Te betalen iz pensioenen	1.259	0
Overige schulden	0	100.000
	<b>127.111</b>	<b>152.378</b>

## Toelichting op de staat van baten en lasten over 2018/2019

	<u>2018/2019</u>	<u>2017/2018</u>
<b>Baten festival</b>		
De specificatie van de baten van het festival is als volgt:		
Publieksinkomsten	1.598.034	1.384.998
Sponsorinkomsten partnerships	438.045	664.772
Publieke middelen	211.668	241.668
Private middelen	336.585	566.220
Overige directe baten	35.480	52.503
	<u>2.619.812</u>	<u>2.910.161</u>
<b>Directe lasten</b>		
Artworks	1.766.150	2.307.477
	<u>1.766.150</u>	<u>2.307.477</u>
<b>Overige indirecte baten Stichting</b>		
Licentierecht	110.627	229.915
Gebruikersrecht	225.018	162.956
Per saldo licentie inkomsten	335.645	392.871
Overige indirecte baten	161.777	201.352
	<u>497.422</u>	<u>594.223</u>
Het licentierecht en het gebruikersrecht betreffen de inkomsten voortvloeiend uit de ter exploitatie gestelde kunstwerken aan Light Art Collection B.V.		
<b>Indirecte lasten Stichting</b>		
Marketing & communicatie	388.673	522.629
Overhead	162.904	203.432
Business development	321.980	226.041
Inkoop derden	62.242	410.913
	<u>935.799</u>	<u>1.363.015</u>
<i>Bestuur</i>		
De Stichting heeft een onbezoldigd bestuur.		
<i>Personeel</i>		
De Stichting heeft gemiddeld over het boekjaar 0,5 FTE in dienst (2017/2018 : 0). Deze kosten zijn toegerekend aan de de verschillende onderscheiden categorieën van de festival activiteiten.		
<b>Financiële baten &amp; lasten</b>		
Rentebaten en soortgelijke opbrengsten		-2.451
Rentelasten en soortgelijke kosten	15.947	8.232
	<u>15.947</u>	<u>5.781</u>

Amsterdam, 25 juni 2019