

Junior Curator, 24 uur per week

Lijkt het jou leuk om mee te werken aan één van 's werelds meest toonaangevende lichtkunstfestivals? We zoeken een Junior Curator die ons leuke team komt versterken!

Wie zijn wij:

Met de realisatie van meer dan 270 kunstwerken, 12 edities en 6,5 miljoen bezoekers sinds 2012 heeft Amsterdam Light Festival zich ontwikkeld tot één van de meest toonaangevende lichtkunstfestivals van Europa. Jaarlijks werken kunstenaars van over de hele wereld aan een nieuwe tentoonstelling, die speciaal voor Amsterdam wordt gemaakt en reizen kunstwerken uit de vaste collectie de wereld over. Naast het festival zet de organisatie zich actief in om kennis en expertise over lichtkunst te delen.

Functieomschrijving:

De Junior Curator is verantwoordelijk voor de organisatie van de jaarlijkse Call for Concepts, de Kick-Off en Artist Events gedurende het Festival. De Junior Curator begeleidt kunstenaars vanaf het moment dat ze betrokken raken bij het Festival - op uitnodiging of via de Call for Concepts - door het proces in aanloop naar het Festival. Als rechterhand van de Lead Curator is de Junior Curator verantwoordelijk voor het opstellen, bewaken en communiceren van de planning en het organiseren van beslismomenten. De Junior Curator is onderdeel van het kernteam van Amsterdam Light Festival en werkt nauw samen met de Projectleiders Co-Creatie en de Projectleider Partnerships.

Je werkzaamheden bestaan onder andere uit:

- Projectleiding Call for Concepts/Artworks, van A tot Z (planning, coördinatie, communicatie, financiële afhandeling);
- Projectleiding Invites (planning bewaken, beslismomenten creëren voor het projectteam (directeur, Curator, Storyteller), communicatie met kunstenaars);
- Projectleiding en organisatie van de Kick-Off en Artist Events gedurende het jaar en tijdens Festival;
- Draagt zorg voor hospitality/reis en verblijf van de kunstenaars;
- Rechterhand van de Lead Curator;
- Opstellen en bewaken van de artist community-planning, communicatie.

De Junior Curator:

- is initiatiefrijk en pro-actief;
- werkt zelfstandig en gestructureerd;
- kan goed overzicht en rust bewaren, ook onder druk van deadlines;
- is sociaal, met gevoel voor de taal en behoeften van verschillende stakeholders;
- is ervaren in het samenwerken met kunstenaars;
- heeft tenminste 2 jaar ervaring in projectleiding in een culturele organisatie;
- is handig met computersystemen;
- heeft zeer goede communicatieve vaardigheden in Nederlands en Engels (Frans en/of Duits is een pré).

Wat bieden wij?

- Een afwisselende en uitdagende baan binnen een jong, klein en hecht team;

- De mogelijkheid om je verder te ontwikkelen in je vakgebied;
- Aantrekkelijke arbeidsvoorwaarden;
- Een prachtig kantoor in het centrum van Amsterdam (Capital C).

Enthousiast geworden?

Mail dan je cv en motivatie naar hr@amsterdamlightfestival.com. We kijken uit naar je sollicitatie!

Amsterdam Light Festival onderschrijft de Code Culturele Diversiteit en vindt het belangrijk dat de organisatie een afspiegeling is van de samenleving. Bij gelijke geschiktheid gaat de voorkeur uit naar de kandidaat die de diversiteit binnen het team versterkt.

Junior Curator/ Lead Artist Community

Would you like to work on one of the world's leading light art festivals? We are looking for a Junior Curator/ Lead Artist Community who wants to join our team!

Who are we

With the realization of more than 270 works of art, 12 editions and 6.5 million visitors since 2012, Amsterdam Light Festival has developed one of the leading light art festivals in Europe. Every year artists from all over the world work on a new exhibition, which is made especially for Amsterdam and artworks from the permanent collection travel the world. In addition to the festival, the organization is actively committed to sharing knowledge and expertise about light art.

Job description

The Junior Curator/ Lead Artist Community is responsible for the organization of the annual Call for Concepts, the Kick-Off and Artist Events during the Festival. The Junior Curator/ Lead Artist Community guides artists from the moment they become involved with the Festival - by invitation or via the Call for Concepts – through the process leading up to the Festival. As the right hand of the Lead Curator, the Junior Curator / Lead Artist Community is responsible for drawing up, monitoring and communicating the planning and organizing decision moments. You are part of the core team of Amsterdam Light Festival and works closely with the Co-Creation and the Partnerships teams.

Part-time position for 24 hours a week, from March 2023.

Tasks

Project management Call for Concepts/Artworks, from A to Z (planning, coordination, communication)

Project management Invites (monitoring planning, creating decision moments for the Project team (Director, Curator, Storyteller), communication with artists.

Project management and organization of the Selection Process, Jury Days, Kick-Off, Opening and Artist Events throughout the year and during the Festival

Hospitality / travel and accommodation of the artists

Right-hand person to assist the Lead Curator

Drawing up and monitoring the artist community planning, communication

Junior Curator

is enterprising and proactive

works independently and structured

can keep a good overview and calm, even under pressure of deadlines

is social, with a feeling for the language and needs of different stakeholders

is experienced in working with artists

has at least 2 years of experience in project management in a cultural organization

is handy with computer systems

has very good communication skills in Dutch and English (French and/or German is an advantage)

What do we offer?

- A varied and challenging job within a young, small and close team
- the possibility to develop further in your field
- Attractive employment conditions
- A beautiful office in the center of Amsterdam (Capital C)

Are you enthusiastic?

Then send your resume and motivation to hr@amsterdamlightfestival.com. We look forward to your application.

Amsterdam Light Festival endorses the Cultural Diversity Code and believes it is important that the organization is a reflection of society. With equal suitability, preference is for the candidate who strengthens the diversity within the team.